

Как разработать карту мышления

Составление карты мышления – это метод составления заметок, предлагающий большую гибкость и преодолевший недостатки схематических и детализированных заметок. Карты мышления являются нелинейной, пространственной, графической методикой, в которой обсуждаемый предмет (сюжет) кристаллизуется в центральном изображении. Основные темы предмета (сюжета) исходят от центрального изображения как ветви. Ветви включают ключевые изображения или ключевые слова, напечатанные на соответствующих линиях. Темы меньшей важности также представляются в виде ветвей, присоединенных к ветвям более высокого уровня. Ветви формируют связанную узловую структуру. Карты мышления расширяются и обогащаются цветом, изображениями, кодами, символами и третьим измерением. Эти расширения помогают запоминанию, пониманию, мотивации и воспроизведению информации.

Преимущества карт мышления: гибкость, воспроизведение в памяти, обзор и проверка знаний, ассоциации, соответствие многомерному мышлению, выделение сущности, визуализация информации, организованность, составление плана, объединение левосторонних и правосторонних мозговых процессов.

Сфера использования карт мышления:

- конспектирование лекций (вместе с методикой интервалов прослушивания: слушать 2-3 минуты, затем писать-рисовать в течение 30 сек.);
- подготовка к чтению лекций, публичным выступлениям, переговорам;
- составление записей и отчетов; стимулирование творчества;
- обучение; выполнение контрольных и курсовых работ;
- подготовка к экзаменам.

Технология создания карт мышления:

1. Используйте альбомную ориентацию листа форматом А4.
2. Начните карту мышления символом, знаком, рисунком в центре листа.
3. Присоедините основные темы к центральному изображению.
4. Используйте технику «елки-метелки» для соединения вспомогательных линий с основными: 1) от линии в разные стороны, как иглы ветки ели (рыбий скелет) или 2) из одной точки в разные стороны, как прутья метлы (вилы, зонтичное соцветие).
5. Напечатайте (напишите) одиночные ключевые слова на соединительных линиях.
6. Используйте образы, рисунки, символы и коды.
7. Сегментируйте основные темы, рисуя вокруг них ограничивающие линии.
8. Используйте индивидуализированные коды и общеизвестные аббревиатуры..
9. Используйте мнемоники (греч. *mḗmoniká* – искусство запоминания, система различных приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования искусственных ассоциаций.) для ключевых пунктов, чтобы сделать информацию более запоминающейся.

Примеры составления карт мышления представлены на рисунках 15-16.

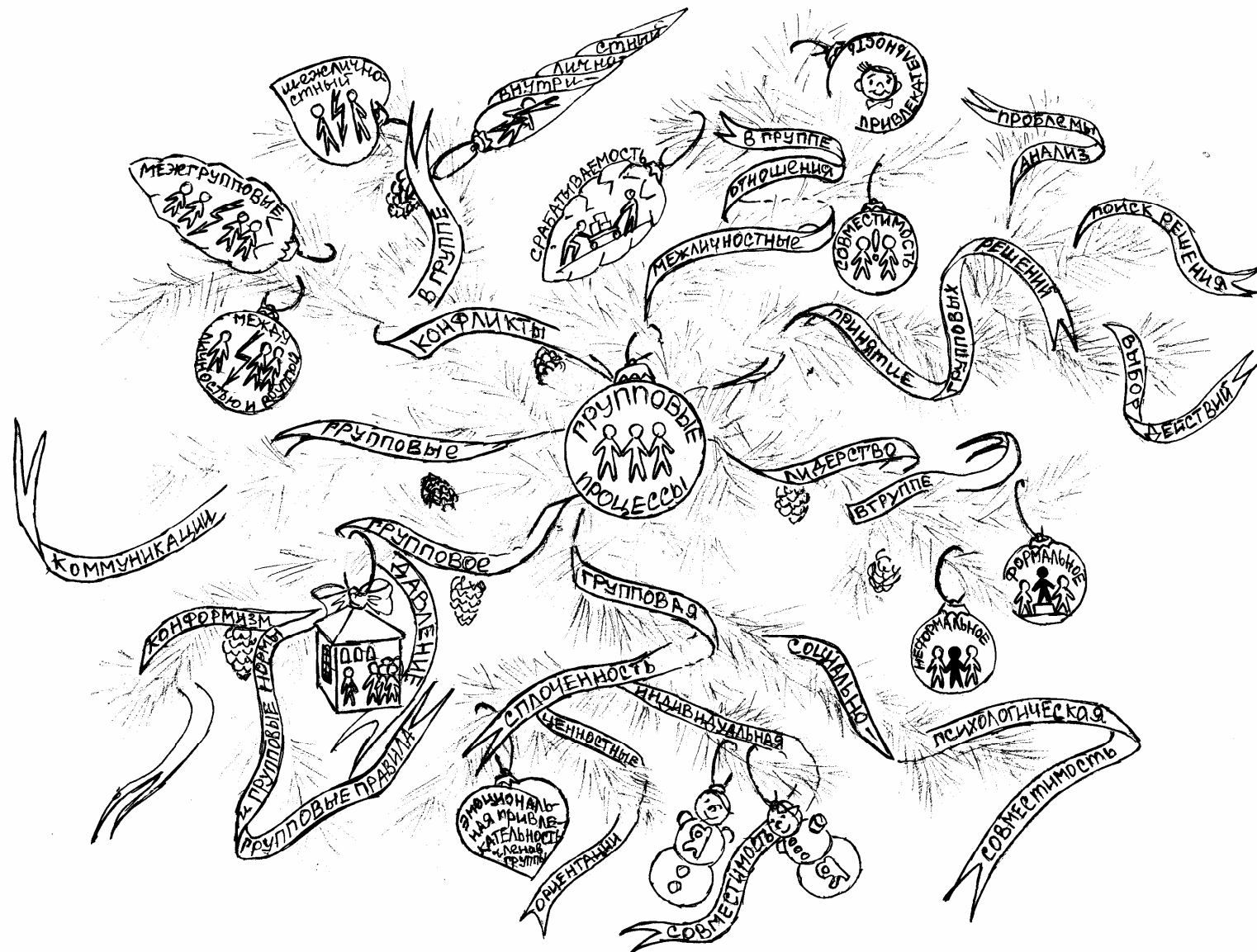


Рисунок 15 – Карта мышления на тему «Групповые процессы» (черно-белая заготовка)

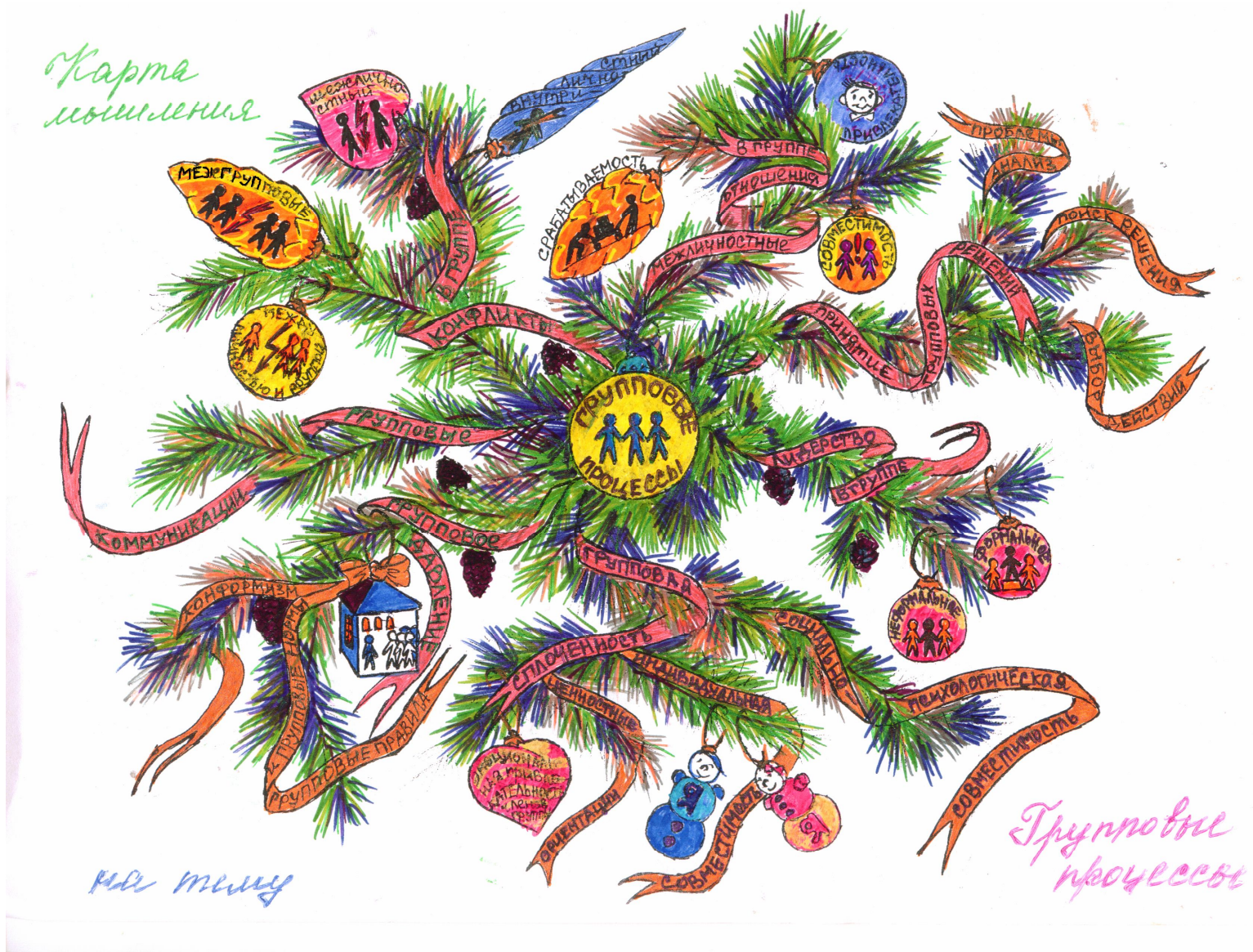


Рисунок 16 – Карта мышления на тему «Групповые процессы» (в цвете)

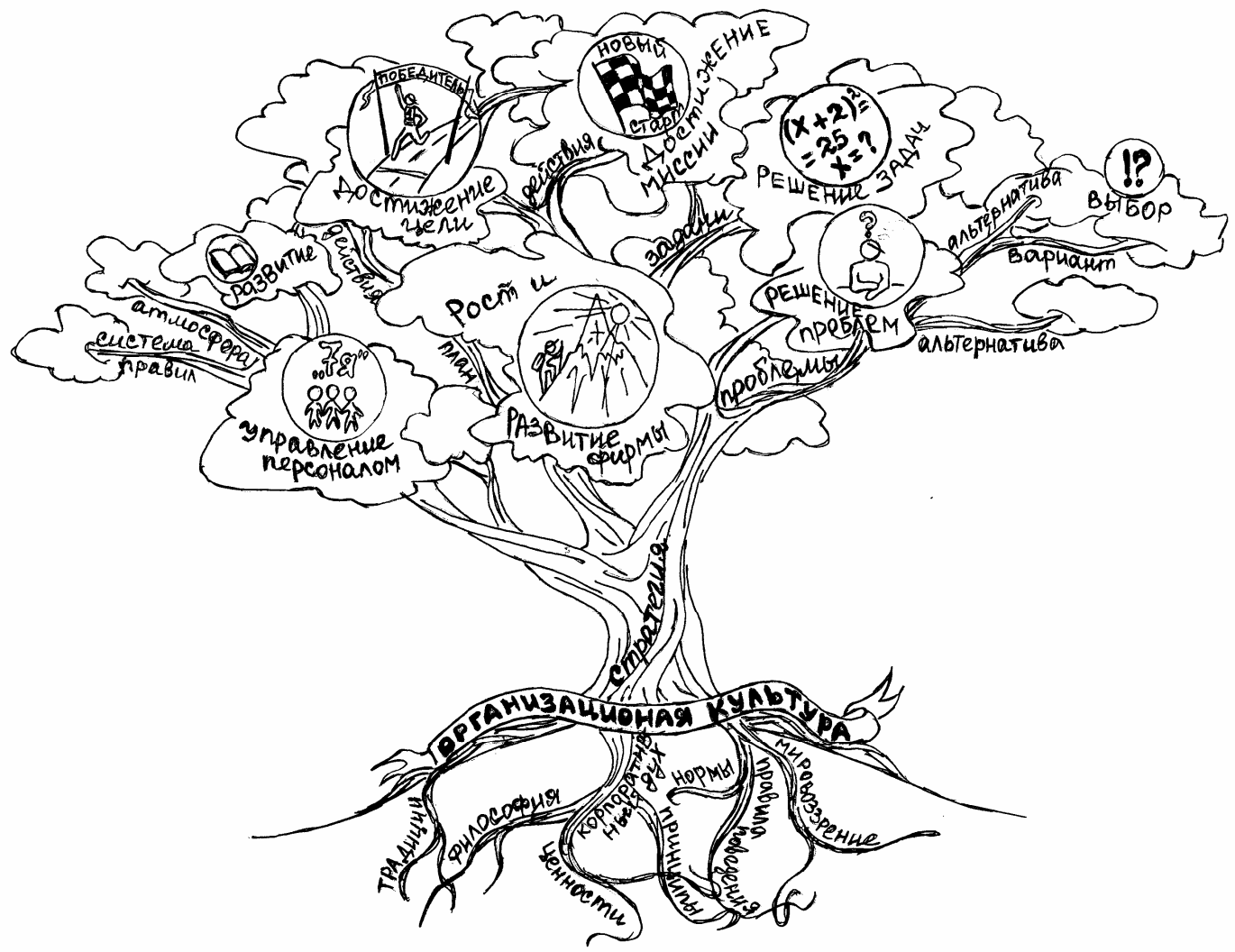


Рисунок 17 – Карта мышления на тему «Основные подходы к разрешению проблемы совместимости стратегии и культуры организации» (черно-белая заготовка)



Рисунок 17 – Карта мышления на тему «Основные подходы к разрешению проблемы совместимости стратегии и культуры организации» (в цвете).